



Výtvarná soutěž PALETA TICHA

Již po páté organizuje naše škola výtvarnou soutěž pro sluchově postižené žáky. Během uplynulých ročníků se díky ní u nás setkalo mnoho talentovaných mladých výtvarníků z České republiky a Slovenska, kteří zde navázali nová přátelství a poměřili sílu svých talentů. Díla, která vznikají během soutěží, jsou zajímavá a přinášejí radost tvůrcům i návštěvníkům naší školy. Soutěž úspěšně probíhá díky nadšení žáků, pedagogů, kuchařek a školníků, ale i významných umělců (patrony jednotlivých ročníků byli: Kapka Toušková, Jindřich Štreit, Jan Jemelka a Miroslav Šnajdr st.).

Každý ročník je tematicky zaměřen.

Celou sérii jsme otevřeli již roku 2013 akcí „Paleta ticha“. Setkání bylo věnováno místnímu malíři Františku Šnajdrovi, který dokázal svou pílí a houževnatostí vzdorovat nepřízní osudu (přišel velmi mladý o obě ruce), a přesto se stal uznávaným krajinářem. Součástí soutěže byl pestrý doprovodný program: přednáška o životě malíře Františka Šnajdra, výstava krajinomaleb pana Františka Šnajdra, komentovaná prohlídka olomouckých památek, návštěva galerií a společenský večer. Jako připomenutí Františka Šnajdra vyrazili mladí malíři do plenéru, aby zachytili umělcův oblíbený motiv, krásnou barokní baziliku Navštívení Panny Marie na Sv. Kopečku. Společně pak v prostorách školy vytvořili velkoformátové malby, kterými se pokusili formou alegorií vyjádřit charakter města Olomouce a krajiny v jeho okolí.

Druhý ročník, který následoval roku 2014, jsme nazvali „Malba světlem“. Byl věnován skutečné „malbě světlem“, tedy vitrážím. Patrony se nám stali olomoučtí umělci malíř Jan Jemelka a výtvarnice Kapka Toušková. Oba se vitrážím věnují celoživotně a jejich realizace zdobí mnoho světských i duchovních staveb u nás i v zahraničí. Součástí akce se stala výstava výtvarných návrhů vitráží paní Touškové. Družstva žáků (tentokrát se nám podařilo naplnit mezinárodní statut soutěže a klání se zúčastnili také přátelé z Bratislavy) vytvořila návrhy vitráže a poté je barvami na sklo realizovala na rozměrná okna naší školy.

Třetí ročník proběhl v dubnu 2015 pod názvem „Hudba jako barva“. Patronem se stal malíř a hudebník (dlouholetý člen Moravské filharmonie Olomouc) Miroslav Šnajdr st. Nejen, že se soutěžní úkoly dotýkaly hudebních témat, ale součástí se stal také koncert vážné hudby, pro neslyšící přátele interpretovaný pohybem studenty z JAMU. V rámci akce proběhla výstava umělecky pojednaných partitur Leoše Janáčka od pana Šnajdra st. (celý komplet loni vyšel na obálkách časopisu Hudební revue). Vyvrcholením se stala vernisáž výtvarných prací žáků a vyhlášení vítězů soutěže. Jako obvykle soutěžili jednotlivci i družstva. Každý účastník výtvarným způsobem pojednal notový záznam. Družstva jako celek namalovala velkoformátovou malbu, kterou se pokusila uchopit svou představu hudby.

Čtvrtý ročník mezinárodní výtvarné soutěže sluchově postižených žáků byl zaštitěn fotografem Jindřichem Štreitem. Tentokrát jsme zvolili název „Realismus k realismu“, neboť námět výtvarných prací spočíval v interpretaci krásných a současně sociálně angažovaných snímků pana Štreita. Součástí soutěže byl pestrý doprovodný program: promítání životopisného filmu věnovaného Jindřichu Štreitovi, vernisáž výstavy fotografií Jindřicha Štreita, společenský večer a závěrečná vernisáž spojená s vyhodnocením vítězů. Zadání naplno prověřila talenty a nadšení mladých malířů. Schopnost tvůrčí spolupráce otestovala tzv. kolektivní malba: jednotlivá družstva při ní společně vytvořila velkoformátové malby podle vylosovaných snímků Jindřicha Štreita. Vznikla díla, která svou upřímností zaujala samotného fotografa. V rámci soutěže jednotlivců účastníci vypracovali portrétní kresbu svého pedagoga přírodním úhlem.

PALETA TICHÁ 2017

Letošní 5. ročník jsme nazvali „**Malý velký muž**“. A ačkoliv je název inspirován známým románem Thomase Louise Bergera, není věnován Indiánům, nýbrž osobnosti a životu prvního českého prezidenta naší novodobé historie, Václavu Havlovi a také životu v pravdě.

Patronem letošního ročníku je ředitel knihovny Václava Havla, pan Michael Žantovský. Účast potvrdil přítel pana prezidenta, kněz P. František Lízna, S.J. Arbitrem výtvarné části bude výtvarník Miroslav Koupil. Součástí třídní akce bude výstava fotografií Vladimíra Galgonka a Jindřicha Štreita. V centru jejich záběrů bude pan prezident Havel. Na závěr soutěže bychom chtěli zorganizovat besedu s našimi vzácnými hosty, našimi žáky a olomouckými studenty. Naši soutěž mediálně podporují organizátoři letošního projektu „Paschalia Olomucensia“.

Každé soutěžní družstvo si vylosuje jedno životní období Václava Havla a zpracuje je jako velkoformátovou malbu. Při malbě mohou soutěžící vyjít ze snímků dokumentujících život V. H. Vytvoříme tak jakýsi velkoplošný komiks, který bude vystaven v prostorách naší školy. Individuální soutěž bude spočívat v nakreslení klasického portrétu V. H. (samozřejmě opět podle snímku).

Cílem organizátorů projektu je rozvíjet výtvarné schopnosti sluchově postižených žáků, jejich estetické cítění, schopnost vnímat krásno, chápat základy výtvarného jazyka. A navíc, tentokrát vedle stránky umělecké, také rozšířit povědomí o naší novodobé historii, o postavení jednotlivce v dějinách, o osobní odpovědnosti a odvaze.

Olomouc, březen 2017

autoři soutěže