

## Absolventka oboru Speciální pedagogika – dramaterapie získala cenu APLAUS

V nedávné době jste kolem sebe mohli potkat řadu lidí v modrém, modře se rozsvítily i budovy a vedla se spousta diskuzí a rozhovorů kolem tématu poruch autistického spektra.

**Ano, byl to „modrý týden“.**

Předávali se také ceny APLAUS. Ty jsou určeny pro jednotlivce nebo skupiny lidí, kteří ve svém osobním či profesním životě usilují o to, aby se lidem s autismem žilo lépe. APLAUS se vyhláší ve třech kategoriích – jednotlivci, organizace a lidé s autismem.

Právě v kategorii „lidé s autismem“ byla předána cena divadelnímu souboru **Dr.amAS**, který **založila absolventka speciální pedagogiky se zaměřením na dramaterapii Dominika Linhartová** s kolegyní Markétou Těmínovou.

Tento divadelní soubor, který působí při Národním ústavu pro autismu (dříve APLA Praha) svou prací boří mýty a stereotypy, se kterými se běžně setkáváme v kontextu poruch autistického spektra. Z těch největších předsudků lze uvést - nevyhledávají sociální kontakt, nepotřebují kamarády a lásku, nenavazují zrakový kontakt, nemají fantazii, představivost a kreativitu...

...dalo by se říci: „*Jak mohou hrát vůbec divadlo?*“ Jednoduše.

Jedná o inovativní, mimořádný, téměř experimentální autorský projekt, neboť se zde boří teze, že „dělat divadlo s autisty přece nejde“.

Proces tvorby divadelního spolku Dr.amAS je postaven na principu dialogu mezi tvůrci a herci, nese prvky dramaterapie, v konečném důsledku přechází do teatroterapie, avšak bez terapeutických ambicí. Herci tvoří děj v průběhu zkoušek, neexistuje předem daný scénář, všichni hrají hlavní roli. Divadlo přesně takové, jací jsou jeho herci.

V „modrém týdnu“ proběhla premiéra druhé autorské inscenace *Jiný, než kdo?*, kdy byla celá hra postavena na otázkách: *Čím bychom chtěli být, kdybychom mohli naplno využít svůj potenciál a nikdo by nám do cesty nekladl překážky? Čím nebo kým byste byly Vy? Jste jiní? Jiní než kdo?*

Upřímně gratulujeme souboru Dr.amAS a budeme se těšit na další vyprodaná představení!

Petra Tomalová, Jaromír Maštalíř, ÚSS



Foto z inscenace: *JINÝ, NEŽ KDO?!*