ROZVRH PRO KOMBINOVANÉ STUDIUM

**VZOR TABULKY**

|  |
| --- |
|  **1. ročník OBOR: Muzikoterapie NMGR.****2019/2020** |
| **Datum** | **Posluch.**  |  **8.00-9.30** **2 hodiny** |  **9.45-11.15** **2 hodiny** |  **11.30-13.00** **2 hodiny** |  **13.30-15.00** **2 hodiny** |  **15.15-16.45** **2 hodiny** |
| 27.9.(39) | PU1.23 | USS/KCZP1Základy SP pro muzikoterapeuty 1Regec | USS/KCRX1Příprava a reflexe muziko. praxe 1Gerlichová**do 18.30** |
| 11.10.(41) | N13 |  | USS/KCMM1Muzikoterapeutické metody 1Weber |
| 12.10.(41) | N13 | USS/KCMM1Muzikoterapeutické metody 1Weber |  |
| 25.10.(43) | P31 | USS/KCSMPSomatologie a somatopatologie pro muzik.1 U1SPN, 1SPVY, 1MUZIKantorová L. | KPS/KCP1@Základy psychologie pro muzikot.? |
| 2.11.(44) | N13 |  | KHV/KCH1@Hudební základy v muzikoterapii 1 Neuwirthová |
| 22.11.(47) | N13 |  | USS/KCPASMuzikoterapie a autismus Schumacher |
| 23.11.(47) | N13 | USS/KCPASMuzikoterapie a autismus Schumacher |  |
| 20.12.(51) | N11 | USS/KCLD1Prop. lékařské disciplíny 1Kantorová L. | KAZ/KNKK@Kulturní a soc. antropologieCichá |
| 10.1.(2) | PU1.23 |  | USS/KCUMTUmělecké terapieKantor |
| 11.1.(2) | N13 | KHV/ KCH2@Hudební základy v muzikoterapii 2Neuwirthová |  |
| 31.1.(5) | P31 | USS/KCZP2Základy SP pro muzikoterapeuty 21SPPR, 1SPAN, 1SPINJeřábková |  |
| 14.2.(7) | N14 |  | USS/KCNRHMuzikoter. v neurorehabilitaci Gerlichová |
| 15.2.(7) | N13 | USS/KCRX2Příprava a reflexe muziko. praxe 2Gerlichová |  |
| 6.3.(10) | N13 |  | USS/KCSNZMuzikoter., senzomotor. integrace Vitásková | USS/KCSNZMuzikoter., senzomotor. integraceFritzlová**do 17.45** |
| 7.3.(10) | N13 | USS/KCSNZMuzikoter., senzomotor. integraceFritzlová |  |
| 20.3.(12) | N11 | USS/KCLD2Prop. lékařské disciplíny 2Kantorová L. | KPS/KCP2@Základy psychologie pro muzikoterapeuty?**do 18.30** |
| 3.4.(14) | PU1.23 |  | USS/KCUMTUmělecké terapie Karkou |
| 4.4.(14) | N13 | USS/KCUMTUmělecké terapieKarkou |  |

ZS:

USS/KCSP1 Skupinová supervize 1 – Procházka – výuka proběhne po dohodě s vyučujícím

USS/KCVY1 Skupinový sebezkušenostní výcvik 1 – Fitzthum – výuka proběhne po dohodě s vyučující

LS:

USS/KCMM2 Muzikoterapeutické metody 2 – Weymann – výuka proběhne po dohodě s vyučující

USS/KCSP2 Skupinová supervize 2 – Procházka – výuka proběhne po dohodě s vyučujícím

USS/KCVY2 Skupinový sebezkušenostní výcvik 2 – Fitzthum – výuka proběhne po dohodě s vyučující

Praxe:

ZS:

USS/KCMX1 Muzikoter. praxe 1 – Gerlichová

LS:

USS/KCMX2 Muzikoter. praxe 2 – Gerlichová