**Okruhy ke státní závěrečné zkoušce**

**Název předmětu SZZ: Teorie muzikoterapie**

**Zkratka předmětu SZZ:** USS/SZZTT

Obor: **Muzikoterapie (MUZT-NMgr)**

**Zkušební okruhy:**

1. Vymezení muzikoterapie – komparace situace v ČR a v zahraničí.
2. Historie a vývoj muzikoterapie jako disciplíny a muzikoterapie jako profese
3. Muzikoterapie v zahraničních zemích – zakládající osobnosti muzikoterapeutických škol, specifické podoby muzikoterapie v jednotlivých zemích, systém vzdělávání, profesní organizace, muzikoterapeutické školy a přístupy, typické populace v praxi atd.
4. Muzikoterapie v systému uměleckých a expresivních terapií, možnosti intermodální propojení.
5. Muzikoterapeutický proces a specifika jeho jednotlivých fází.
6. Hodnocení, evaluace a dokumentace muzikoterapeutického procesu. Možnosti aplikace postupů pro hodnocení a evaluaci z jiných disciplín (dle primární specializace studentů).
7. Specifika muzikoterapie dle pracovního prostředí terapeutů – příklady z rezortu zdravotnictví, školství a sociálních služeb, specifika terapeutického procesu v neziskových organizacích a v soukromé praxi.
8. Muzikoterapeutické přístupy – klasifikace muzikoterapeutických přístupů, jejich teoretické zdroje, charakteristiky, významné osobnosti a aplikace přístupů v kontextu na důkazech založené praxe.
9. Muzikoterapeutické metody a techniky – klasifikace a aplikace muzikoterapeutických metod v různých terapeutických situacích.
10. Muzikoterapie v oblasti psychoterapie a klinické psychologie.
11. Muzikoterapie v oblasti neurorehabilitace.
12. Muzikoterapie v oblasti speciální pedagogiky.
13. Muzikoterapie v oblasti sociálních služeb.
14. Organologie – typy hudebních nástrojů a jejich využití v muzikoterapii. Moderní technologie pro hudební produkci a kompozici.
15. Akustika a psychoakustika.
16. Hudební repertoár v receptivní muzikoterapii. Přístupy receptivní muzikoterapie.
17. Výzkum v muzikoterapii a koncept na důkazech založené praxe.